

Literaturen Special : Island

Vierzehn Texte isländischer Autoren

Friedrich Berlin Verlag, 2011

Schlagworte: Island, Literatur, Erzählungen

Arnold, Michael:

Magisches Island

Schlagworte: FEUERINSEL, ISLAND

Baldursdottir, Kristin M.;

Kühl graut der Morgen

Schlagworte: Island

Thorsteina ist Lehrerin an einer isländischen Gesamtschule und unterrichtet Jugendliche im schwierigsten Alter. Von ihren Schülern wird sie wegen ihrer Strenge, Arroganz und Scharfzüngigkeit, aber auch wegen ihrer attraktiven Erscheinung gleichermaßen gefürchtet und geliebt. Die Fassade, die sie Lehrerin Thórsteina Thórsdóttir hat die perfekte Fassade aufgebaut: selbstbewusst, streng und scharfzüngig. Doch dann wird dieser junge Mathematiklehrer an ihre Schule versetzt. Und ihre Schüler zeigen sich von ihrer schlechtesten Seite. Sie plant Rache. Gemeine Rache erfolgreich aufgebaut hat, zeigt eine selbstbewusste, überaus korrekte, finanziell gut gestellte Frau, die geschieden ist und keine familiären Bindungen hat. Mit einem Liebhaber in Frankreich, den sie während der langen Sommerferien trifft, führt sie eine problemlose Beziehung, es werden keine Fragen gestellt, und es entstehen keine Verpflichtungen. Daheim in Island bahnen sich Veränderungen an, als ein junger Vertretungslehrer an ihre Schule versetzt wird und Hilfe bei ihr sucht. Thorsteina bleibt ihm gegenüber zunächst reserviert, aber als der junge Kollege eines Abends brutal von Schülern zusammengeschlagen wird, wird sie aktiv. Sie plant Rache, und die wird bestimmt nicht korrekt ausfallenMit Humor und einem guten Blick für die ironischen Seiten des Lebens hat Kristin Marja Baldursdottir einen hochaktuellen Roman geschrieben, der die Welt von gefährdeten Jugendlichen, begriffsstutzigen Erwachsenen und eine hinreißend unkonventionelle Heldin zeigt. Ein wahrer Lesegenuss ...

Baldursdottir, Kristin Marja:

Die Eismalerin

Roman

Baldursdottir, Kristin Marja:

Möwengelächter

Roman

Baldursdóttir, Kristín Marja :

Die Farben der Insel

Roman

Schlagworte: Roman, Island, Familiensaga

Die Malerin Karitas lebt allein und zurückgezogen in einem kleinen Dorf an der Küste. Ihre Kinder sieht sie nur selten, Sigmar, ihren Mann, fast gar nicht. Auch ihre künstlerische Karriere will nicht voranschreiten, zu unverständlich und düster wirken ihre Bilder auf die Dorfbevölkerung. Doch Anfang der fünfziger Jahre ändert sich die Lage. Karitas reist nach Paris, um dort neue Inspirationen für ihre Kunst zu erhalten. Zurück in Island findet sie endlich die Anerkennung, die sie verdient. Kann sie Sigmar jetzt auch an ihrem Leben teilhaben lassen?

Baldursdottir, Kristin Marja:

Hinter Fremden Türen

Roman, Island

Baldurstottir, Kristin Marja:

Sterneneis

Roman, Island

Reisen Sie mit: In das Land der Erinnerung oder in das Reich der Phantasie In der Nacht waren Einbrecher gekommen und hatten sie beraubt. Hatten in ihren Sachen gewühlt, ihren Schmuck entwendet. Hatten sie wahrscheinlich im Schlaf beobachtet. Die Vorstellung, eine weitere Nacht in diesem Haus zu verbringen, war ihr unerträglich. Deshalb wollte sie fort, in ihr Sommerhaus. Mit der 14jährigen Tochter einer Bekannten fährt sie aufs Land. Doch wie verbringen eine Frau in den Fünfzigern und ein Mädchen im Teenageralter, das an Handy, PC und Fernsehen gewöhnt ist, drei Tage in völliger Abgeschiedenheit miteinander? Kristín Marja Baldursdóttir hat einen wunderbaren atmosphärischen Roman geschrieben, der vor großem landschaftlichem Panorama seine Leser mit auf eine Reise nimmt: eine Reise in die Erinnerung und in das Land der Phantasie. " Die Reise, die die beiden unternehmen, ist einfach wunderbar." Kiljan, National

Blomkvist, Stella :

Die Bronzestatue

Island - Krimi

Breidfjörd, Huldar:

Liebe Isländer

Schlagworte: Island, Roman

Mitten im tiefsten Winter beschließt ein 25-jähriger Mann aus Reykjavík, seinem Leben eine neue Richtung zu geben: Weil ihm der monotone Alltag des coolen Lebens in der Hauptstadt über ist, und er es satt hat, zwischen Arbeit, Bar und Spirituosen-geschäft zu pendeln, kauft er sich einen alten Lappländer-Jeep und das nötige Überlebens-equipment und macht sich auf eine zweimonatige Reise durch das eisklirrende Island. Er will seine Heimat und dessen Einwohner kennenlernen und zugleich mehr über sich selbst erfahren.



Im Uhrzeigersinn begibt er sich auf seine Tour durch die-ses an Wundern volle Land, die ihn an die entlegensten Orte führt und mitten hinein in die isländische Seele.

Gaede, Peter-Matthias:

GEO Special

Die Welt erleben

Schlagworte: GRÖNLAND, ISLAND, SPITZBERGEN, VULKANE

Gehrmann, Alva:

Alles ganz Isi

Isländische Lebenskunst für Anfänger und Fortgeschrittene

Dt. Taschenbuch-Verl., 2011

Schlagworte: Island, Länderporträt, Lebenskunst

Let's do it the Icelandic way! Ob es nun darum geht, sich stilvoll verrückt zu kleiden, mit Miss Aura die innere Schönheit zu finden oder einen Hot Pot zu bauen. Sie essen Blutwursttorten und vergammelten Hai, wählen einen Komiker zum Bürgermeister, stricken wollene Ganzkörperkleider und ihre bevorzugten Treffpunkte sind 40 Grad heiße Quellen. Zugegeben: Isländer sind ein wenig merkwürdig, aber auch liebenswert. Und man kann einiges von ihnen lernen. Schließlich sind sie Lebenskünstler und trauen sich, verrückte Ideen auszuprobieren. Alva Gehrmann erzählt vom Alltag auf der einsamen Insel im Nordatlantik, der alles ist, nur nicht langweilig. Sie zeigt, wie sich Tatendrang und Kreativität ganz leicht im eigenen Leben umsetzen lassen - im Beruf, in der Familie, in der Liebe und beim Überwinden von großen oder kleinen Krisen. Lassen Sie sich von der isländischen Lebenskunst inspirieren und nehmen Sie mal "ALLES GANZ ISI".

Heeb, Christian:

Kreuzfahrt im Hohen Norden

Island, Grönland, Spitzbergen, Nordkap, Norwegen

Indridason, Arnaldur:

Frostnacht - K

Island Krimi

Indridason, Arnaldur:

Gletschergrab - K

Island Krimi

Indridason, Arnaldur:

Kältezone - K

Indridason, Arnaldur:

Menschensöhne - K

Island-Krimi

Indridason, Arnaldur:

Todeshauch - K

Island-Krimi

Jonsdottir, Audur :

Jenseits des Meeres liegt die ganze Welt

Roman

Schlagworte: Roman, Island

"Aufregend, spannend, originell." (Weekly Vikan)"In ihrem Roman "Jenseits des Meeres liegt die ganze Welt" findet Audur Jónsdóttir authentische Orte, geschickt konstruiert sie Situationen im Wechsel zwischen Gegenwart und Rückblende. Es gelingt ihr: eine ungewöhnliche Mischung aus psychologischer Reflexion und Kriminalroman. Ein von der ersten Seite an ebenso sinnliches wie spannendes Buch, das einen unverwechselbaren Eindruck hinterlässt - man will nach der Lektüre sehr gern mal nach Island reisen." (Unispiegel)

Josepsson, Aevor Örn:

Wer ohne Sünde ist

Kriminalroman

Und erlöse uns von dem Bösen...Der Mann vor dem Fernseher ist bereits seit längerem tot. Kein schöner Anblick für die ermittelnde Polizei. Die Suche nach dem Mörder führt in religiöse Abgründe, denn der Tote war Mitglied einer fanatischen Sekte - angeführt von einem charismatischen TV-Prediger, der seinen Anhängern den wahren Weg zu Gott und die Erlösung von allen Sünden verspricht. Hat hier einer ein Expempel statuiert?!

Josepsson, Evar Örn:

Dunkle Seelen

Krimi

Schlagworte: KRIMI aus Island

Karason, Einar:

Das Gelobte Land

Roman

Trilogie aus dem wilden Norden

Schlagworte: Island, Familiensaga

Die Familiesaga aus dem Wilden Norden geht weiter: Inzwischen schreiben wir die siebziger Jahre, und wieder begegnen wir unseren Freunden von Camp Thule, dem Baracken- und Glasscherbenviertel in Islands Hauptstadt Reykjavík, allen voran Lina, der Wahrsagerin, und Tommi, dem Krämer. Ihr altes Haus wurde platt gewalzt, doch mit der halsstarrigen Lebensfreude seiner Bewohner wird kein Bulldozer fertig. Es sind Menschen, die mehr von Marlon Brando als von der Edda halten, schonungslos modern, unerhört findig und nie um eine Antwort verlegen.

Karason, Einar:

Die Goldinsel

Roman

Trilogie aus dem wilden Norden

Wirtschaftswunder! Herrliche, komische Zeiten waren das - nicht nur in der alten Bundesrepublik. Es gab sie auch auf einer kargen, einsamen Insel im Nordatlantik. Die Sonne, die Island in den sechziger Jahren in eine Goldinsel zu verwandeln schien, ging im Westen auf. Alles kam aus Amerika: das Fernsehen, die Rockmusik, die langen Schlitten und das große Geld. Unerhörte Zeiten brachen an - auch im Camp Thule, dem Barackenviertel von Reykjavík, wo sich Tommi, der Krämer, und seine Frau Lina, die Wahrsagerin durchs Leben schlagen ...

Karason, Einar:

Die Teufelsinsel

Roman

Trilogie aus dem wilden Norden

Ein Baracken- und Glasscherbenviertel in Islands Hauptstadt Reykjavík. Wilde Säufer, verarmte Bauernsöhne, angejahrte Nutten bestimmen das Bild. Dicht unter dem Polarkreis treibt die Anarchie üppige Blüten. Statt Selbstmitleid und Resignation herrschen jedoch trotzige Ironie, brutale Lebensfreude und bedenkenlose Liebe. Statt der Edda glauben die Akteure lieber an Elvis Presley. Echte Helden sind diese Verlierer, und ihr Slum ist zugleich eine Goldgrube, in der eine seltsame Aufbruchsstimmung herrscht. "Die Teufelsinsel" bescherte Einar Kárason national und international den Durchbruch, der Roman wurde erfolgreich verfilmt.

Kristensen, Lis Vibeke:

Ein Haus am Ende der Welt

Schlagworte: SCHICKSALSROMAN aus Island

Legros, Jacques:

SKANDINAVIEN Grönland, Island

Reisen heute

Minervudottir, Gudrun Eva:

Der Schöpfer

btb, 2011

Schlagworte: Roman, Island

Einsamer Puppenmacher trifft Frau aus Fleisch und BlutSveinn hat sich der Kunst verschrieben, lebensgroße Sexpuppen aus Silikon herzustellen. Die Kunsthochschule hat er vor Jahren abgebrochen, nun widmet er seine gesamte Zeit seinen Geschöpfen und dem Ziel, sie möglichst perfekt zu gestalten. Da bleibt eines Tages Lóa mit einer Reifenpanne direkt vor seiner Haustür liegen. Er bietet ihr seine Hilfe an und bittet sie herein. Lóa ist alleinerziehende Mutter zweier Töchter und hat eigentlich nur einen Gedanken: möglichst schnell wieder nach Hause zu kommen. Vorher höchstens noch ein Gläschen Wein. Völlig



erschöpft schläft sie wenig später auf Sveinns Sofa ein. Als sie am nächsten Morgen aufwacht, stößt sie zufällig auf Sveinns Werkstatt und die Puppen. Seltsam fasziniert, packt sie eine davon in ihr Auto und setzt damit eine Kette unvorhergesehener Ereignisse in Gang

Sigurdardottir, Steinunn:

Der gute Liebhaber

Roman

rowohlt, 2011

Schlagworte: Roman, Island

Eine Liebe in Reykjavík Ein Mann kommt nach langer Zeit im tiefsten Winter nach Reykjavík zurück und beobachtet eine Frau durch das Schlafzimmerfenster ihres Hauses: "Dafür war er um die halbe Welt gereist", denn siebzehn Jahre vorher hatte er sie dort zum letzten Mal gesehen. Nachdem sie das Licht gelöscht hat, legt er eine einzelne Rose auf den Bürgersteig vor ihrem Haus nieder, "damit sie sie am nächsten Morgen erfroren finden wird". Karl heißt der Mann und Una seine Jugendliebe. Jahre hat er in den USA verbracht, und nun ist er zurück, um noch einmal um sie zu werben. Doch heute ist es dafür zu spät, und so kehrt er in eine Kneipe ein, um sich aufzuwärmen, und landet im Haus einer anderen ...Der gute Liebhaber ist ein kluges, poetisches Buch über die Liebe, über unsere Phantasien von der Liebe und über einen rastlosen Reisenden, der sich nach dauerhaftem Glück sehnt, das er nur in den Armen einer Frau finden kann. Steinunn Sigurdardóttir beschreibt sein Schicksal in ihrem ganz eigenen klaren, sinnlichen Stil, dem die Tragödie immer ein wenig näher liegt als die romantische Komödie, denn ihr Humor und ihre auf jeder Seite zu spürende Lebenslust verstärken nur die Wirkung ihrer Ernsthaftigkeit. Ein grandioses Lesevergnügen.

Stefánsson, Jón Kalman:

Sommerlicht, und dann kommt die Nacht

Roman

Reclam, 2008

Schlagworte: Roman, Island

An kleinen Orten wirkt das Leben manchmal größer." Das gilt auch für den 400-Seelen-Ort im äußersten Westen Islands, dessen Bewohner immer in Gefahr sind, in Kleinstadtlethargie zu verdämmern, oder aber selbst dafür sorgen müssen, dass ihr Leben aufregend wird. In einem Reigen lose verbundener Lebenswege und Schicksale versteht es Jón Kalman Stefánsson auch in seinem neuen Roman, mit kleinen Geschichten Antworten auf große Fragen zu geben.

Weyer, Helfried:

ISLAND

Orbis Verlag für Publizistik GmbH, 1985

Stand: September 2011